



Honorable Concejo Deliberante
Berazategui

Capital Nacional del Vidrio
"Las Malvinas Fueron, Son y Serán Argentinas"

CPDE. EXPTE. N° **6164-HCD-2023** –
DESPACHO N° 43 - COMISION DE:
CULTURA Y FOMENTO.-

VISTO

El Expediente N° **6164-HCD-2023**; Ref. a: Sol. Declarar de Interés Municipal, Cultural y Educativo la Exposición "KAL/EIDOS/COPIO" del Ilustrador Néstor Taylor; y

CONSIDERANDO

Que un ilustrador clásico es un artista gráfico que se especializa en la mejora de la comunicación escrita, a través de representaciones visuales que se corresponden con el contenido con parte del mismo;

Que el ilustrador tiene la libertad de elegir la técnica que mejor se adapte a lo que quiere comunicar, en el lenguaje visual la técnica tiene un peso mayúsculo al momento de comunicar por la naturaleza de los propios materiales, el ilustrador hace uso de las técnicas de forma estratégica con el fin de cumplir el propósito de manifestar el mensaje específico que quiere comunicar al espectador;

Que "Kal / Eidos / Copio", obra gráfica de Néstor Taylor (nacido el día 2 de Julio del año 1963 en Quilmes), es una exhibición de ilustraciones originales del artista, que abarca su historial gráfico (procesos de animación, ilustración editorial, bocetos, obra en curso, retratos y cartelería de imágenes cinematográficas) así como el género fantástico;

Que la muestra, abierta desde el día 8 de Julio al 23 de Julio del corriente año, en el Complejo Cultural del Museo Histórico San Francisco, sito en calle 23 y 149 de la Localidad de Berazategui;

Que la importancia en la formación estética y el desarrollo de conceptos humanísticos que van de la mano de grandes referentes, constituyen los valores fundamentales de la cultura, por lo que Néstor Taylor es ejemplo del talento sustentado en la disciplina y el oficio;

Que Néstor Taylor es un Ilustrador argentino y fondista de animación. Formado con notables del género, tales como Oswal y con trayectoria en reconocidas productoras de cine y publicidad, convocado por García Ferré para el área de escenografía de varios films nacionales, así como del exterior;

Que las producciones de Néstor Taylor encuentran sus influencias en las ilustraciones publicitarias de los años 60 o 70 en Estados Unidos respetando algunas composiciones y características formales;

Que a partir del año 2001 trabajó para producciones españolas como El Cid, La Leyenda, Gisaku y Nocturna en los estudios Filmax. En varias ocasiones realizó diseño de personajes para licencias, animación y productos varios. En editorial y durante varios años ilustró muchas de las tapas de Revista Noticias para la editorial Perfil. Realizó muchas ilustraciones de campaña para agencia de publicidad y diseño gráfico;

Que también ilustró para otras publicaciones de revistas locales de interés general e infantil: Enciclopedia Popular, Descubrir, Weekend, Luna, Playboy, Diario Perfil, Sol 90. Ilustró para Disney en productos de licencia para Disney LatinAmerica y el estudio Duendes del Sur;

Que ilustró varios libros de distintas editoriales argentinas y del exterior como Penguin Readers, Emece, Edhasa, Clasa, Latinbooks, Delfin, Susaeta, Gram, Saint Claire, EuroGraphics, Tormont Publishing International, Editorial Santillana, entre otras;

Que en la actualidad está reconocido en Alemania por más de 400 portadas realizadas en los últimos años para editorial Bastei en el género de Ciencia Ficción, Aventura, Western y Terror;

Que la Secretaría de Cultura de Berazategui y el área de Artes Visuales presenta 30 obras seleccionadas en conjunto con el artista para poder mostrar un camino de estilos de abordajes e historia, intenta no solo ofrecer un disfrute en la expresividad y la técnica sino también ampliando los referentes hegemónicos del hacer de las artes visuales. Mirar una obra de arte invita a pensar en ella, en su acción a sorprender en su composición y a admirar su creación. Mirar no es ver, vivir no es sentir, sin embargo, las obras de Néstor Taylor invitan a ver mirando una vida de sentido.-



Honorable Concejo Deliberante

Berazategui

Capital Nacional del Vidrio

"Las Malvinas Fueron, Son y Serán Argentinas"

CPDE. EXPTE. N° 6164-HCD-2023.-

POR ELLO

EL HONORABLE CONCEJO DELIBERANTE SANCIONA CON FUERZA

DE:

ORDENANZA N° 6393

ARTICULO 1°: DECLARASE de Interés Municipal, Cultural y Educativo la Exposición "KAL/EIDOS/COPIO" del Ilustrador Destacado Néstor Taylor, que se realiza desde el día 8 de Julio hasta el 23 de Julio del corriente año, en el Complejo Cultural del Museo Histórico San Francisco, sito en calle 23 y 149 de Berazategui.-

ARTICULO 2°: ENVIESE copia de la presente Ordenanza a las Honorables Cámaras de Diputados y Senadores de la Nación y de la Provincia de Buenos Aires, a la Secretaría de Cultura de la Municipalidad de Berazategui y a Entidades de Bien Público del Distrito.-

ARTICULO 3°: COMUNIQUESE a quienes corresponda, dése al Registro General y cumplido, ARCHIVESE.-

Berazategui, 13 de Julio de 2023.-

Fdo. Sr. Presidente del H.C.D.: **MARCELO ALEJANDRO ROMIO**

Sr. Secretario del H.C.D.: **SILVIO OSVALDO ACUÑA**

ES COPIA FIEL

Digitalizado
Rodolfo Aguilar
13/07/2023